



مجلس الخدمة المدنية

قرار رقم ١٢ لسنة ١٩٨٠

بشأن القواعد المنظمة لمنح اجازة التفرغ

- بعد الاطلاع على المادة ١ من المرسوم بالقانون رقم ١٥ لسنة ١٩٢٩ في شأن الخدمة المدنية ،
- وعلى المادتين ٦٠،٣٩ من المرسوم الصادر في ١٩٢٩/٤/٤ في شأن نظام الخدمة المدنية ،
- وعلى القانون رقم ٤٤ لسنة ١٩٦٢ في شأن "الأندية" وجمعيات النفع العام العامل بالقانون رقم ٢٨ لسنة ١٩٦٥ ،
- وعلى المرسوم بالقانون رقم ٤٤ لسنة ١٩٧٨ في شأن الهيئات الرياضية ،
- وعلى المرسوم الصادر في ١٩٢٣/٢/١٢ بشأن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب
- وعلى قرارات مجلس الوزراء المرقمة ٢٤/٢، ٢٤/٣٠، ٢٥/١٨، ٢٤/٢٠ في شأن اجازة التفرغ وقراره رقم ٢٨/٢٦ في شأن توحيد جهة الاشراف على شئون المسارح وقراريه المرقمن ٢٣/١٦، ٦٥/٤٨ في شأن الموظفين المختارين لتمثيل الاندية او الاتحادات الرياضية ،
- وبناءً على اقتراح ديوان الموظفين بعد استطلاعه رأى الجهات الحكومية المعنية ،

قرر :

مادة (١)

يقصد بجازة التفرغ في تطبيق أحكام هذا القرار اجازة التي تمنح للموظف للقيام ببحوث أو دراسات أو أعمال أو مهام لا تتعلق بالجهة الحكومية التابع لها ولا تنتهي بحصوله على أي مؤهل على أو دراسي أو تدريسي .

مادة (٢)

المرس من منح اجازة التفرغ هو القيام ببحوث أو دراسات أو أعمال أو مهام تدخل في أي من مجالات الثقافة والفنون والآداب أو العلوم أو الرياضة وذلك لتنمية واثراً هذه المجالات بالارتفاع بالاستطاعة التي تدخل فيها .



بـاس الـزمـة المـذـكـورة

- ٢ -

مـادـة (٢)

أـنـوـاع اـجـازـة التـفـرـغ هـي : -

- النوع الاول اجازة التفرغ للإنتاج الفني أو الأدبي
- النوع الثاني اجازة التفرغ لتقديم عروض فنية
- النوع الثالث اجازة التفرغ العلمي
- النوع الرابع اجازة التفرغ الرياضي

مـادـة (٤)

تـتـولـى الجـهـة المـخـصـصة بـطـلـب منـحـ الموـظـفـ اـجـازـة التـفـرـغ تـحدـيد مـدـة هـذـهـ الـاجـازـةـ علىـ ضـوـءـ تـقـيـيـبـهاـ لـلـعـلـمـ أوـ الـمـهـمـ المـطلـوبـ التـفـرـغـ مـنـ أـجـلـهاـ وـفقـاـ لـلـضـوابـطـ السـيـاسـيـةـ تـصـعـبـهاـ لـهـذـاـ الفـرـضـ بـشـرـطـ أـلـاـ تـتـجاـوزـ المـدـةـ الـحدـ الـأـقـصـيـ المـقـرـرـ لـاجـازـةـ التـفـرـغـ المـطلـوبـ سـعـهاـ .

وـلاـ تـنـعـحـ هـذـهـ الـاجـازـةـ إـلـاـ بـمـوـافـقـةـ الـوـزـيرـ الـمـخـصـصـ .

مـادـة (٥)

لـمـ يـسـ مـشـأـنـ سـعـحـ الموـظـفـ أـلـيـ نوعـ مـنـ أـنـوـاعـ اـجـازـةـ التـفـرـغـ المـنـصـوصـ عـلـيـهـاـ فـيـ هـذـاـ التـفـارـ التـأـثـيرـ عـلـىـ حـالـتـهـ الـوـظـيفـيـةـ سـوـاـ مـنـ حـقـوقـهـ فـيـ الـوـظـيفـةـ الـتـيـ يـشـفـلـهـاـ أـلـفـيـ الـعـلـوـةـ أـلـأـوـرـةـ الـتـرـقـيـةـ الـتـيـ يـسـتـحـقـهـاـ وـيـعـتـبـرـ تـقـيـيـبـ كـنـاـةـ الـمـوـظـفـ الـذـيـ تـزـيدـ مـدـةـ اـجـازـةـ التـفـرـغـ الـسـنـوـجـةـ لـهـ عـلـىـ سـنـةـ - عـلـىـ أـنـهـ بـثـابـةـ جـيـدـ فـيـ خـصـوصـ الـعـلـوـةـ الدـورـيـةـ أـلـأـوـرـةـ الـتـرـقـيـةـ بـالـأـقـدـمـيـةـ الـتـيـ يـسـتـحـقـهـاـ خـلـالـ مـدـةـ هـذـهـ الـاجـازـةـ .

مـادـة (٦)

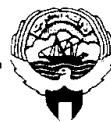
دونـ اـخـلـالـ بـأـحـكـامـ الـمـوـادـ السـابـقـةـ يـخـضـعـ كـلـ نوعـ مـنـ أـنـوـاعـ اـجـازـةـ التـفـرـغـ لـلـاحـكـامـ الـعـاصـةـ بـهـ الـواـرـدـةـ فـيـ الـمـوـادـ التـالـيـةـ .

الـنـوعـ الـأـولـ

اجـازـةـ التـفـرـغـ لـلـإـنـاجـةـ الـفـنـيـ أـلـأـدـبـيـ

مـادـة (٧)

تـعـصـمـ هـذـهـ الـاجـازـةـ لـلـتأـلـيفـ أـلـأـوـرـةـ الـتـرـجـمـةـ أـلـأـوـرـةـ وـعـلـمـ الـبـحـوثـ وـالـدـرـاسـاتـ فـيـ مـجـالـاتـ الـفـنـونـ وـالـآـدـابـ أـلـأـوـرـةـ أـلـأـوـرـةـ الـمـجـالـاتـ الـثـقـافـيـةـ الـتـيـ تـدـخـلـ فـيـ نـطـاقـ النـشـاطـ الـعـقـرـ لـلـمـحـلـسـ الـوطـنـيـ لـلـثـقـافـةـ وـالـفـنـونـ وـالـآـدـابـ .



مجلس الخدمة المدنية

- ٢ -

مادرة (٨)

لا تمنح هذه الاجازة الا بنا على طلب من الامانة العامة للجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ويشترط لذلك ما يأتي :

- ا) لا يكون الموظف من العاملين يسلك التدريس .
- ب) أن يكون للموظف انتاج معروف ومتميز في مجال العمل المطلوب التفرغ من أجله .
- ج) لا يزيد ما يمنح للموظف من هذه الاجازة ، لعمل واحد أو لأكثر من عمل ، على مائة سنتين خلال كل خمس سنوات متتالية .

مادرة (٩)

يجب على الموظف الذي يمنح هذه الاجازة :

- ا) أن يخص وقته خلال مدة الاجازة للعمل الذي تفرغ من أجله ولا يقبل أى عمل آخر بأجر أو بدون أجر .
- ب) أن ينجز العمل الذي تفرغ من أجله في موعد أقصاه نهاية مدة الاجازة السنوية له .
- ج) أن يقدم العمل الذي تفرغ من أجله ، إلى الامانة العامة للجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، خلال أسبوعين من انتهاء الاجازة التي منحها .

مادرة (١٠)

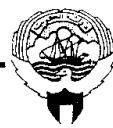
لا يجوز قطع هذه الاجازة قبل انجاز العمل الذي تفرغ الموظف من أجله إلا لأسباب صحية تقرها اللجنة الطبية المختصة أو لأسباب أخرى تقتضي بها الامانة العامة للجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب .

ويترتب على قطع هذه الاجازة لغير الأسباب المذكورة ما يأتي :

- ا) ان تسترد الجهة الحكومية التابع لها الموظف المرتبات التي صرفت له عن المدة المنقضية من اجازة التفرغ أو أن تخصم هذه المدة من رصيد اجازته الدورية مع استرداد المرتبات المصروفة له عن مدة اجازة التفرغ التي تزيد على هذا الرصيد .

ب) عدم منح الموظف اجازة تفرغ مرة أخرى قبل مضي سنتين على الأقل على قطع اجازة التفرغ السابقة .

ويجوز في حال اخلال الموظف الذي منح هذه الاجازة بالواجبات المنصوص عليها في المادرة (٩) اعمال حكم البندرين السابقين بشأنه وذلك بنا على توصية من الامانة العامة للجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب .



مجلس التربية المدنية

- ٤ -

النوع الثاني

اجازة الفراغ لتقديم عروض فنية

مادة (١١)

تخصص هذه الاجازة للمشاركة في تقديم العروض الفنية المختلفة - السرحيّة
والموسيقية والاستعراضية والشعبية .

مادة (١٢)

لا يمنح هذه الاجازة إلا بناءً على طلب من وزارة الاعلام ويشترط لذلك ما يأتي :

- أ) ألا يكون الموظف من العاملين بسلك التدريس .
- ب) أن يكون العمل الذي يشارك فيه الموظف من تقديم الفرق الرسمية أو شبه الرسمية
المكلفة من قبل الدولة أو تقديم أحدى الفرق المرخصة بموجب القانون رقم ٢٤
لسنة ١٩٦٢ وأن يكون هذا العمل قد أجاز رقابياً من الجهة المختصة .
- ج) أن تكون الفرقة التي يشارك الموظف في عملها قد حصلت على موافقة رسمية بمحضر
دار السرف لمدة الازمة لتقديم العمل .

فإذا كان تقديم العمل خارج الكويت يراعى بالإضافة للبنود السابقة وجوب
موافقة الامانة العامة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب على الدعوة الموجهة
للفرقة لتقديم عملها في الخارج وذلك في غير الحالات التي تختص فيها وزارة الاعلام
بهذه الموافقة .

مادة (١٣)

لا يجوز أن يزيد ما يمنح للموظف من هذه الاجازة على ثلاثة أشهر في السنة
الواحدة وذلك بمعدل شهر واحد للعمل الجديد وبخمسة عشر يوماً للعمل المعاد .
واستثناءً من ذلك فإنه يجوز منح الموظف المشارك في عمل الفرقة اجازة فراغ
تزيد مدتها على الثلاثة أشهر في السنة بعد أقصى شهر واحد وذلك في الحالات
الآتية :

- أ) حالة تقديم الفرقة عليها داخل الكويت أو خارجها بتكليف من الامانة العامة
للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب أو من وزارة الاعلام .
- ب) حالة موافقة الامانة العامة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب أو وزارة الاعلام
على سفر الفرقة للخارج بناءً على دعوة رسمية .



بيان الخدمة المدنية

- ٥ -

مادة (١٤)

إذا لم تقم الغرفة بتقديم علاتها في مدة هذه الإجازة الممنوحة للموظف أو لم يقسم الموظف بالمشاركة فعلا في العمل الذي منع من أجله الإجازة لأسباب غير مقبولة فإنه يجوز بناء على توصية من الامانة العامة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب أو من وزارة الإعلام - بحسب الأحوال - إهمال حكم البند (١) من المادة (١٠) بشأنه .

النوع الثالث

اجازة التفرغ العلسي

مادة (١٥)

تحصص هذه الإجازة للتأليف أو الترجمة أو عمل البحوث والدراسات في مجالات العلوم الطبيعية أو الكهربائية أو الهندسية أو الصناعية أو الاقتصادية أو المالية وطبيعة العموم في أي من مجالات التعليم والمعرفة التي تخرج من نطاق النشاط المقرر للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب .

مادة (١٦)

لا تفتح هذه الإجازة إلا بعد موافقة ديوان العاملين ، وإذا كان تفرغ الموظف يقتضي سفره إلى الخارج جاز للديوان منحه المخصصات المالية المنصوص عليها في لائحة البعثات والجازات الدراسية كاملا أو مخفضة .

النوع الرابع

اجازة التفرغ الرياضي

مادة (١٧)

تحصص هذه الإجازة لتمثيل أحدى الهيئات الرياضية ، المنصوص عليها في القانون رقم ٦٤ لسنة ١٩٧٨ ، في الدورات واللقاءات والأنشطة الرياضية والمشاركة في هذه الدورات واللقاءات والأنشطة والاستعداد لهذه المشاركة .

مادة (١٨)

لا تفتح هذه الإجازة إلا بطلب من وزارة الشئون الاجتماعية والعمل بناء على ترشيح من أحدى الهيئات الرياضية المشار إليها في المادة السابقة .
ويحدى مدة هذه الإجازة في كل حالة على حدة .



مجلس الخدمة المدنية

- ٦ -

مادة (١٩)

إذا لم يتم الموظف بالعمل الذي منح من أجله هذه الإجازة لأسباب غير مقبولة
جاز بناء على توصية من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل اعمال حكم البند (١) من
المادة (١٠) بشأنه .

مادة (٢٠)

يعمل بهذا القرار من تاريخ صدوره ويلغى كل حكم يخالف أحکامه وينشر في
الجريدة الرسمية .

رئيس مجلس الخدمة المدنية

صدر في : ٢ صفر ١٤٤٠
الموافق : ٩ ديسمبر ١٩٨٠ م